

## B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination

Oct/Nov - 2022 [NEW COURSE]

## GUJ P6 Adhyatan Gadhyakruti - Batris Putalini Vedana(Elective-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

## Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન.૧ લઘુનવલકથાના લક્ષણોને કેન્દ્રમાં રાખી તેનું કલા સ્વરૂપ વર્ણવો. (૧૪)  
અથવા
- પ્રશ્ન.૧ નવલકથાકાર ઈલા આરબ મહેતાની 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' લઘુનવલકથાની સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ જણાવો.
- પ્રશ્ન.૨ 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' નવલકથાની વસ્તુસંકલનની સમીક્ષા કરો. (૧૪)  
અથવા
- પ્રશ્ન.૨ 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' નવલકથાની પાત્રાલેખનકલાનો પરિચય કરાવો.
- પ્રશ્ન.૩ નવલકથાકાર ઈલા આરબ મહેતાએ 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' નવલકથામાં નિરૂપેલ નારી (૧૪)  
સંઘર્ષનું વર્ણન કરો.  
અથવા
- પ્રશ્ન.૩ 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' નવલકથાની ગદ્યશૈલીનો આસ્વાદ કરાવો.
- પ્રશ્ન.૪ 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' નવલકથામાં નિરૂપાયેલ મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમ સમજાવો. (૧૪)  
અથવા
- પ્રશ્ન.૪ 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' શીર્ષકની યથાર્થતાને ચર્ચો.
- પ્રશ્ન.૫ નીચેના "૪" પૈકી કોઈ પણ "૨" પ્રશ્નનાં જવાબ આપો. (૧૪)
1. માર્શિયાનું પાત્રાલેખન.
  2. 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' માં ચિંતન વૈભવ.
  3. "નહિં, કઈ વાંધો નહિં. ઊલટું અમે એ સમય વેડફવાને બદલે એકબીજાની ઓળખાણ કરી લીધી. ખરું ને?" આ વાક્યનો પૂર્વાપર સંદર્ભ સમજાવો.
  4. "ગમ્યું તમને? ખાસ તમારા માટે લાવી છું. આજના મારા પ્રમોશનનાં દિવસે....."- આ-વાક્યને પૂર્વાપર સંદર્ભ સમજાવો.

\*\*\*\*\*